

Educación Artística- Docente Ruth Helena Polo H.	Taller que debe ser entregado el 17 de noviembre. ruthhelenapolo@ieramonarcilacali.edu.co
PERIODO 1	PERIODO 2
APRENDIZAJE: Analiza y comprende la intencionalidad de la lectura de la imagen, integrando habilidades propias de otros campos de conocimiento como la literatura.	APRENDIZAJE: Conciboyproduzcounaobrademipropiaimaginaciónydel contextocultural, aplicando herramientas cognitivas, habilidades y destrezas propias de la práctica artística.

ACTIVIDAD PRIMER PERIODO

1. Describa lo que está sucediendo en las imágenes.
2. ¿Cree que es necesario usar más globos de diálogo para comprender lo que pasa?
3. ¿De qué le habla el hombre al niño?
4. ¿Por qué Mafalda hace esa pregunta?
5. ¿Pueden las dos viñetas transmitir un mensaje claro?
6. ¿Qué tipo de tema comunican las imágenes? científico, religioso, económico, cotidiano, político o social?



ACTIVIDAD SEGUNDO PERIODO:

1. Construya una historia con imágenes, con la técnica de dibujo o collage, que comunique un mensaje.
2. ¿Es importante o no el arte para la vida y para la sociedad? ¿Por qué?
3. ¿Qué es la creatividad?