

Institución Educativa *Monseñor Ramón Arcila*. Asignatura:

Asignatura: Ética

Nombre estudiante: _____.

19 de octubre de 2020.

Taller de Ética 1 (Tercer Período)

- FECHA DE ENTREGA PARA LA VALORACIÓN MÁXIMA (5.0): lunes 2 de noviembre.
- DESPUÉS DE ESTA FECHA, TODO TRABAJO SERÁ VALORADO SOBRE 4.0

Valores: respeto, autorrespeto, asumir consecuencias de los actos.

Desempeños:

1. Regula el propio comportamiento.
 - a. Reflexiona sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y se responsabiliza de las acciones realizadas.
3. Reflexiona sobre el concepto de etnia o grupo étnico.
4. Reconoce los grupos étnicos de Colombia.

Introducción

Como continuación del trabajo con el que se finalizó el segundo período acerca de los conceptos **cultura** y **raza**, iniciamos el tercer período con algunos nuevos conceptos. Esta vez hablaremos de **etnia** o **comunidad étnica** o de **grupo étnico**. El sustantivo **etnia** es también el origen de otros conceptos que eventualmente iremos introduciendo, como *etnoeducación* y *etnografía*. El conocimiento de estos conceptos hará más sencillo lo que serán los próximos trabajos, en los que exploraremos el concepto de **interculturalidad**, en el que todos los anteriores aparecen incluidos.

Para lograr estos propósitos, iniciaremos explorando los grandes grupos étnicos de nuestro país: el pueblo afro, los pueblos indígenas, el pueblo raizal, el pueblo *rom*, más conocidos como *gitanos*, y el pueblo de palenquero (de la zona llamada Palenque).

Recordatorio:

- ✓ Recuerda presentar las respuestas a este taller por medio de fotografías muy bien tomadas de tu cuaderno.

CONCEPTO INICIAL

ETNIA



Nuestro primer concepto es *etnia*, y fue sacado o consultado en la siguiente dirección web: <https://dpej.rae.es/lema/etnia> . Observa la definición:

★ En este enlace podrás ver un video sobre este y otros conceptos:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZVb5bX72uJ0>

etnia

Gral. Conjunto de personas que tienen en común rasgos culturales, tales como idioma, religión, celebración de ciertas festividades, expresiones artísticas (como música), vestimenta, nexos históricos, tipo de alimentación y, muchas veces, un territorio, y que tienen todas las características juntas individuales o más de dos en común.

La fuente de esta definición es el diccionario online *Diccionario Panhispánico del Español Jurídico*, o DPEJ, por sus iniciales.

Actividad 1: Indígenas

Observa el siguiente video de *YouTube*: “Culturas indígenas de Colombia” (del canal *SOMOS KULTURA*) que se encuentra en esta dirección: <https://www.youtube.com/watch?v=AbzNZFIU6Qc> y realiza las siguientes actividades:

- Ubica en un mapa de Colombia los pueblos indígenas mencionados en el video (Wayus, Emberas, Guahibos o sikuni y Uitotos). Colorea las zonas donde viven con diferentes colores y escribe sus nombres.
- Realiza un dibujo o recorta y pega una imagen de un miembro de cada una de las 4 comunidades indígenas mencionadas para reconocerlos.

Actividad 2: Raizales

Observa el siguiente video de *YouTube* llamado “Raizales: una etnia en riesgo”, del canal *Revista Semana*: <https://www.youtube.com/watch?v=EwngXxqg4zM> y responde:

- ¿Quiénes son los *raizales*?
- Menciona al menos 3 de las quejas que plantean las personas entrevistadas en el video.

Actividad 3: Palenqueros o palenques

Observa el video de *YouTube* llamado “SAN BASILIO DE PALENQUE. Música, cultura y tradición”, del canal *Centro de Medios Universidad Sergio Arboleda, Santa Marta*: <https://www.youtube.com/watch?v=CBd-0Y8p2Pg> , y responde:

- De acuerdo con el video, se puede afirmar que la zona de Palenque fue un **refugio**. Explica por qué.
- Investiga: ¿Qué lengua hablan los palenqueros?

- c. ¿Cómo se llama el boxeador cuya estatua se puede ver en el video?
- d. ¿Qué instrumento extraño aparece en el video?
- e. Dibuja la ubicación de Palenque en un mapa.

Actividad 4: los Afro, afrodescendientes o afrocolombianos

Observa el video de *YouTube* llamado “Afrocolombianidad”, del canal *AfroUp*:

https://www.youtube.com/watch?v=YNMJWT_h5Nw , y responde:

- a. ¿Quién y cuándo decretó la libertad de los esclavizados en Colombia?
- b. ¿Cuándo se celebra el día de la afrocolombianidad?
- c. ¿Qué es “Macondo” y qué tiene que ver con el pueblo afro?

Actividad 5: ¡Expresémonos con el arte!

Opción 1: fotografía.

Utilizando este arte, deberás tomarte una fotografía luciendo como miembro de alguna de los grupos étnicos mencionados en este taller.

Opción 2: poesía o literatura (video).

Graba un video muy corto declamando una poesía o fragmento de literatura en torno al concepto *etnia*.

Opción 3: dibujo.

Con un dibujo, expresa tu idea sobre el concepto *etnia* con un dibujo libre. Agrega un mensaje para acompañar el dibujo.

Evaluación:

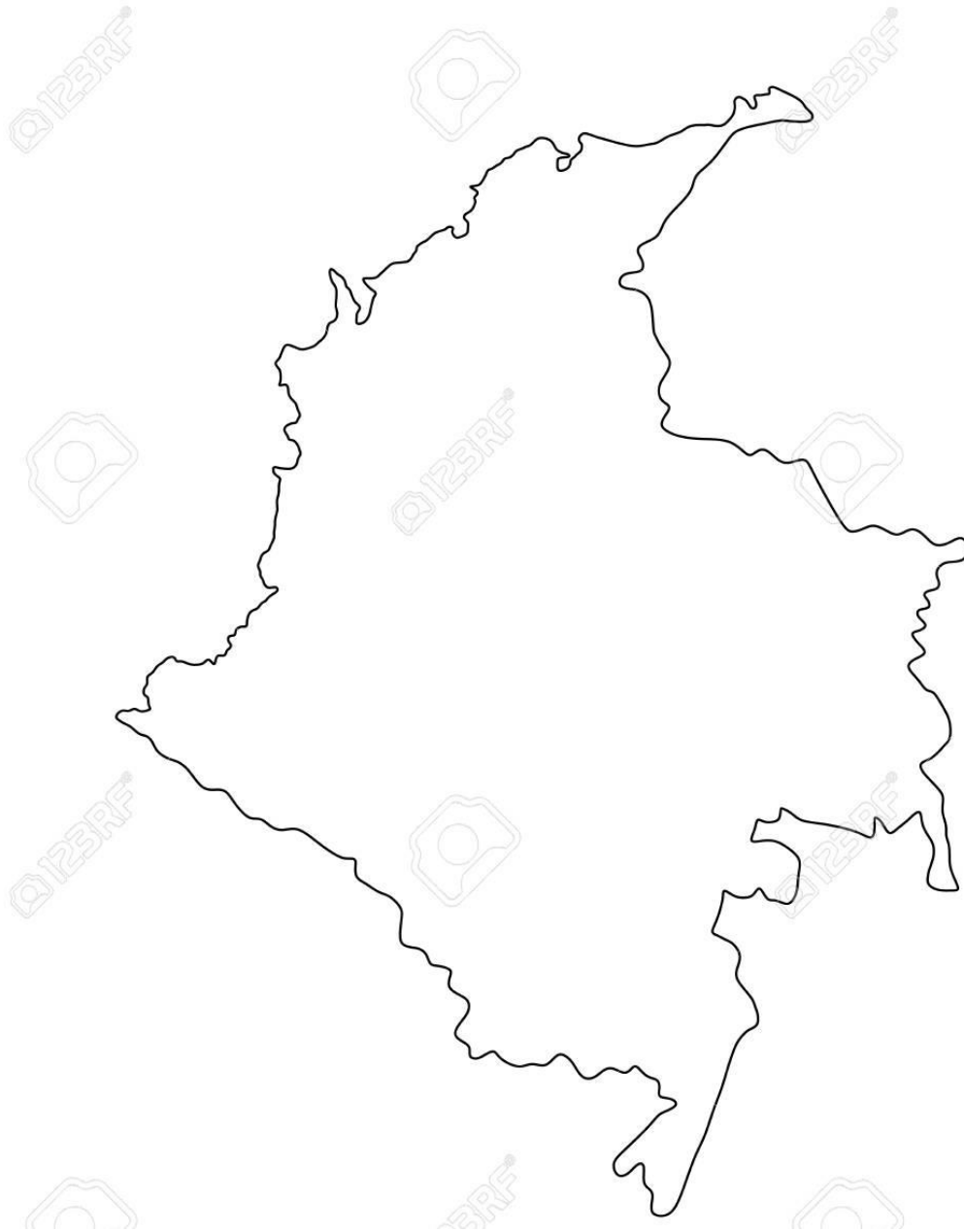
Las actividades 1 hasta la 4 equivaldrán a 3.0 puntos de la nota. La actividad 5 tendrá 2.0 puntos, obteniendo un total de 5.0.

Videos explicativos:

- Introducción: https://ieramonarcilacali.edu-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/gustavobernal_ieramonarcilacali_edu_co/EVIQKG64kphMkTAJizS71coBY0KHJrKvJNoYsj5-SbfpfQ?e=ulGQ7T
- Concepto de **etnia**: https://ieramonarcilacali.edu-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/gustavobernal_ieramonarcilacali_edu_co/ERXES0Agm0hEghjygiJd_A8BzLzu4Wxwx1iNESpPnwTkHw?e=CW1MHo
- Actividades 1, 2 y 3: https://ieramonarcilacali.edu-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/gustavobernal_ieramonarcilacali_edu_co/Ee_iU8f5cv1BnivqcY509rUBNBkVZwN3O2rrs3DdIRWjYg?e=EYBvwI
- Actividades 4 y 5: https://ieramonarcilacali.edu-my.sharepoint.com/:v:/g/personal/gustavobernal_ieramonarcilacali_edu_co/Ed7Db0KG3HFBm3hYrn2bGcQBSVdQRgXquhAiqbKQ001tZA?e=jk6rSP

Anexo: mapa de Colombia.

Utiliza este mapa de Colombia para ubicar a los diferentes grupos étnicos (usarlo es voluntario, tu decides si te sirve o buscas uno que te guste más o si prefieres dibujar)



¡ÉXITOS!