

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONSEÑOR RAMÓN ARCILA SEDE RAÚL SILVA
HOLGUÍN**

SOCIALES 3-1

DOCENTE: Marly Magally Bolaños

Escribe los siguientes conceptos en tu cuaderno, con lapicero, buena letra y ortografía, las imágenes las puedes imprimir fotocopiar o dibujar

1. Empieza observando el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=RH-iw3C5dOc>

2. Escribe en tu cuaderno

MIS ANTEPASADOS

¿Cómo se pobló Colombia?

La época precolombina inicio en el siglo V a.C, los primeros habitantes del territorio colombiano que fueron los chibchas, ingresaron por el istmo de Panamá, que es esa franja de tierra estrecha a través del mar que une dos puntos más grandes de tierra.

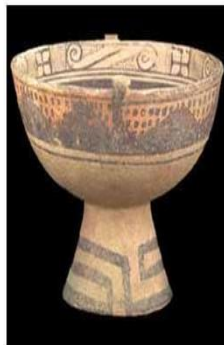
Con el tiempo y por diferencias de creencias y pensamientos, el gran grupo chibcha se separó, dando paso a otras culturas conocidas como: **culturas precolombinas,**

Culturas Precolombinas en Colombia



Muisca

La cultura muisca fue una organización político-administrativa, contaba con una religión, leyes, lengua, impuestos y un sistema de caminos, pues tenía dos grandes confederaciones: la del Zipa y la del Zaque.



Taironas

Se ubican en la Sierra nevada de Santa Marta, sus viviendas eran circulares, con techos de palma de montaña y sin ventanas, los pueblos se comunicaban entre sí a través de caminos de piedra. Sus territorios tenían varios pisos térmicos por lo que su alimentación era variada; cultivaban hortalizas, frutas como aguacates, guayaba, guanábana y piña. El pescado lo obtenían del comercio de los pueblos más costeros.



Quimbayas

Ubicados en el Eje Cafetero, especialmente en el Quindío, los quimbayas vivían chozas redondas hechas con guadua y los techos de palma. De hecho, esta cultura se caracterizó por sus habilidades para la orfebrería y la construcción con guadua. Implementaron la rotación de cultivos, los más comunes eran la yuca, arracacha, maíz, frijol y fique.



Zenúes

Se trata de la población que se asentó en lo que hoy se conoce como Córdoba y Sucre, tenían aproximadamente 125mil habitantes, un gobierno centralizado con

tres grandes caciques: Panzenú, la cacica de Finzenú y el cacique de Zenufana. En la ciudad de Mexión tejían mochilas, tabarrabos, canastos, sombreros, hamacas, mantas, etc. La ciudad de Yapel se dedicaba a la alfarería, fabricando artículos de barro. Y Finzenú que era la ciudad principal y la más grande era el productor del oro que venía del río Sinú.



Calima

Habitaron en el departamento del Valle del Cauca en las zonas de los ríos Calima, San Juan y Dagua. Las excavaciones han permitido encontrar artículos de orfebrería, cerámicas y tumbas. Las cerámicas datan de 3.500 a 2.000 AP (antes del presente) y se evidencia además que la historia de Calima cuenta con diferentes periodos, como la cultura yotoco que es la evolución de la cultura ilama.



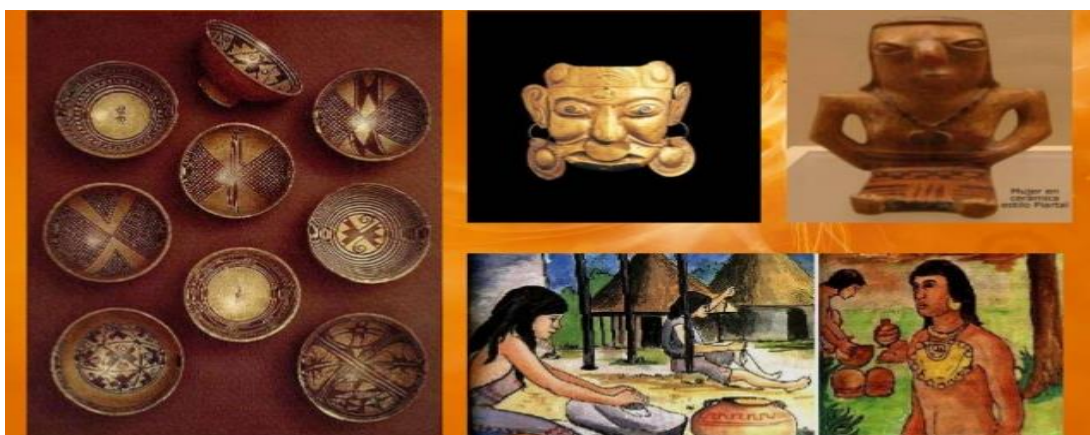
Tumaco

Habitaban en los manglares y las llanuras del Pacífico, era una sociedad que se dedicaba a la agricultura, trabajan el metal, eran cazadores, recolectores de frutos marinos y pescadores. Lastimosamente, en la costa Pacífica colombiana no hay muchas exploraciones que permitan descubrir más vestigios de esta cultura, tan solo un conjunto de cerámicas que representan diversas culturas de 2.500 años.



Nariño

Esta cultura habitó en la zona occidental de macizo colombiano, un altiplano con un suelo fértil debido a las cenizas volcánicas de los diferentes volcanes de la zona como el Galeras, Doña Juana, Patascoy, Chiles, Cumbal y Azufral.



San Agustín y Tierradentro

Se trata de un pueblo agustiniano que desapareció antes de la llegada de los conquistadores, por eso no se sabe mucho de esta cultura. La cultura de San

Agustín se caracterizó por sus habilidades en la escultura como lo es la Fuente de Lavapatas, que se encuentra ubicada sobre una quebrada, las piletas están esculpidas en roca, con figuras antropomorfas y zoomorfas alrededor.

Por su parte, la cultura de Tierradentro dejó sus vestigios en Inzá, Cauca, en unos hipogeos o galerías subterráneas, que son controladas por los indígenas Paeces.



3. Responde :

a) Qué aprendiste al realizar ésta actividad?

b)Cuál es la importancia de las culturas indígenas de Colombia?
