



I.E. MONSEÑOR RAMON ARCILA - SEDE RAUL SILVA HOLGUIN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

GRADO: 7-5 Y 7-6

TALLER # 2 – II PERÍODO 2020 ÉTICA Y VALORES – 21 - 07

DOCENTE:
Carmenza Cerón.
Ética y Vs. (GRADO 7-5 Y 7-6)

Fecha de diligenciamiento por el docente:
Viernes 17 de julio de 2020

Fecha de entrega por el estudiante a la docente:
viernes 31 de julio

Enviar al correo institucional:
carmenzaceron@ieramonarcilacali.edu.co

EJE TEMÁTICO: Convivencia social – El respeto a valores e incluir al otro en todas las manifestaciones diferentes

VIDEOS RECOMENDADOS: <https://www.youtube.com/watch?v=YSdE5A7RzRw> CONVIVENCIA CUDADANA <https://www.youtube.com/watch?v=sDtaR9XqJZ0> DIVERSIDAD Y RESPETO

CONVIVENCIA CIUDADANA



Nada de lo que se realiza en el ámbito personal queda sin consecuencia. La sociedad es el producto final de lo que es y ha sido cada individuo. “se cosecha lo que se siembra” y esto depende única y exclusivamente de los ideales, proyectos y metas que anidan en la mente y el corazón de cada hombre. Como se ha analizado en otras ocasiones, el hombre no nació para la soledad y el aislamiento, sino para

llevar una vida en relación con las demás personas, con su creador, con su entorno.

“Desde siempre la convivencia entre los hombres y entre los pueblos está sostenida y guiada por dos diferentes impulsos: por una parte, la búsqueda, la afirmación y la defensa de una identidad individual y por otra, la aspiración al intercambio y al encuentro, con la consiguiente aceptación de un cambio”.

Son enemigos de la convivencia social:

- El aislamiento que genera desconfianza, recelo y hace imposible el verdadero conocimiento del otro.
- El egoísmo, que no permite ampliar los horizontes y encierra a las personas en estados de soledad que son contraproducentes para su realización personal.
- La crítica destructiva, que degrada la dignidad del otro y de los otros.
- La desconfianza en las capacidades de los demás y en los propios talentos, generando para sí mismo y para los otros un clima de inseguridad.
- La rutina y la monotonía, que son contrarias a la creatividad y al ingenio que deben fortalecer las relaciones interpersonales.

ACTIVIDAD

1. Crea una sopa de letras con las palabras subrayadas en el anterior texto y aumenta otras que tengan que ver con el tema de la discriminación.

2	3	4	5	6	7	8	9	10

REFLEXIONA Y ESCOGE LA OPCIÓN QUE CORRESPONDIENTE EN LA TABLA DE RESPUESTAS

2. LA FRASE “PARA QUE EL MUNDO NO ESTÉ EN POCAS MANOS”, HACE REFERENCIA A:

- a. El mundo es de todos.
- b. Todos tenemos manos.
- c. No todos tenemos mundo.
- d. Todos debemos participar para mejorar el mundo.

3 LA CONDICIÓN PARA PODER UNIR LAS MANOS CON OTRAS Y TRABAJAR POR EL MUNDO ES QUE:

- a. Seamos del mismo color.
- b. Tengamos la misma religión.
- c. Queramos hacerlo sin importar diferencias.
- d. Reunamos muchas manos.

4 LA EXPRESIÓN: “JUNTEMOS LAS MANOS, LOS BLANCOS, LOS NEGROS” QUIERE DECIR QUE:

- A. Los colombianos pertenecen a diferente raza según el medio en que viva.
- B. Se puede vivir con las personas aceptando, reconociendo y respetando las diferencias raciales.
- C. Que la raza blanca ha alcanzado un mayor grado de civilización.
- D. Los blancos y negros es un carnaval.

5 LEE LA SIGUIENTE FRASE: “NO IMPORTA QUE HABLEMOS IDIOMAS DISTINTOS PORQUE EN TODAS PARTES EL CANTO ES IGUAL” SIGNIFICA:

- A. Es importante cantar.
- B. Los seres humanos estamos unidos a través de expresiones culturales como las canciones.
- C. En todas las regiones se canta en el mismo idioma.
- D. Lo importante para las personas es cantar.

LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS 5, 6 Y 7: **En una de nuestras ciudades Colombianas, se matricularon dos niños indígenas para ingresar al Quinto grado. Como ellos usan los vestidos de su comunidad y llevan el cabello largo, muchos niños y niñas los rechazan y los ofenden.**

6 DEBES PROPONER UNA DE LAS MEJORES ALTERNATIVAS PARA SOLUCIONAR EL CONFLICTO POR DISCRIMINACIÓN.

- A. Construir un colegio para niños indígenas.
- B. Acusar con la profesora a los niños irrespetuosos.
- C. Decirle a los niños indígenas que usen ropa como la nuestra.
- D. Respetar y aceptar la cultura de los niños indígenas.

7 SUS VESTIDOS, EL CABELLO LARGO, LAS CANCIONES Y LAS CREENCIAS DEBEN CONTINUAR CON ELLOS PORQUE SON:

- A. Colores representativos.
- B. Sus costumbres y cultura.
- C. Sus rasgos físicos.
- D. Sus gustos.

8 CUANDO CRITICAMOS, JUZGAMOS Y NOS BURLAMOS DE LAS PERSONAS O UN GRUPO DE PERSONAS POR SU CULTURA Y CREENCIAS, ESTAMOS:

- A. Respetando.
- B. Discriminando.
- C. Aceptando diferencias.
- D. Clasificando.

9 NUESTRO PAÍS SE HA DESTACADO POR SU GRAN ALEGRÍA Y DIVERSIDAD CULTURAL. CADA AÑO EN ESTA REGIÓN SE REALIZAN CELEBRACIONES QUE DAN IDENTIDAD NACIONAL. EN EL DEPARTAMENTO DEL ATLÁNTICO SE CELEBRA:

- A. El carnaval de Barranquilla.
- B. El reinado nacional de belleza.
- C. El festival de la leyenda vallenata.
- D. Las corralejas.

LEE EL SIGUIENTE ENUNCIADO Y RESPONDE:

“Hoy no quería ir al colegio, estaba tan rico en la cama, me ha costado mucho levantarme; tanto que he llegado tarde.

La primera hora ha sido fatal. En realidad no he mostrado mucho interés. La profesora me ha llamado la atención varias veces”.

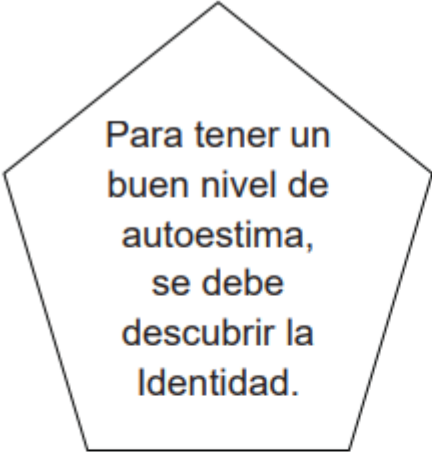
10 CUAL DE LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES ES ADECUADA PARA QUE ESTE CHICO MEJORE:

- A. El niño está muy cansado, la profesora debe dejarlo descansar.
- B. El niño debe decidir si va o no al colegio.

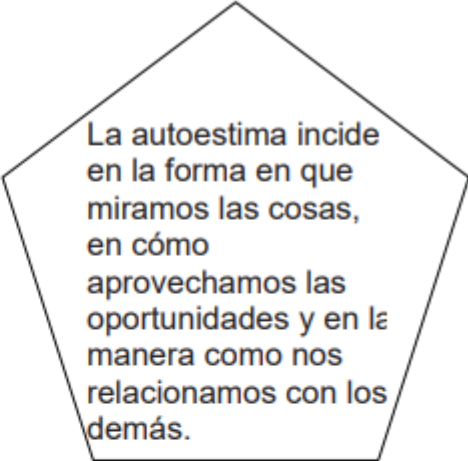


- C. El niño debe establecer un horario para sus deberes.
- D. El niño no es el responsable.

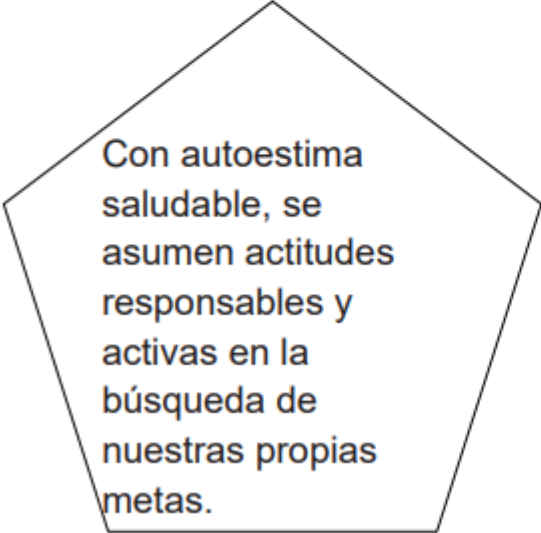
11. Leo y argumento las siguientes frases



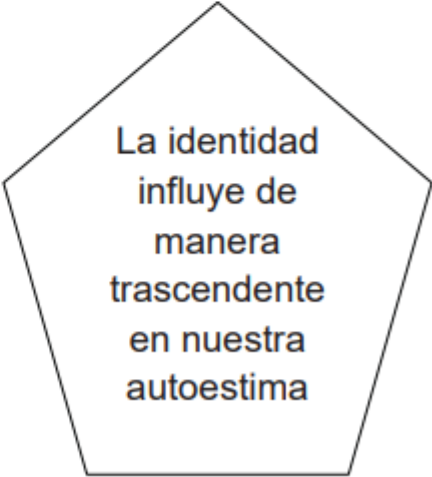
Para tener un
buen nivel de
autoestima,
se debe
descubrir la
Identidad.



La autoestima incide
en la forma en que
miramos las cosas,
en cómo
aprovechamos las
oportunidades y en la
manera como nos
relacionamos con los
demás.



Con autoestima
saludable, se
asumen actitudes
responsables y
activas en la
búsqueda de
nuestras propias
metas.



La identidad
influye de
manera
trascendente
en nuestra
autoestima