

ÁREAS: EDUCACIÓN ARTÍSTICA
Grados 5.1
TALLER 2 DE SEGUNDO PERIODO
Profe: María del Carmen

Correo: mariadelcarmen@ieramonarcilacali.edu.co

Fecha de entrega máxima: 27 de julio del 2020, se recibe hasta las 6:30 de la tarde
ESTE ES EL ENLACE DE LA SESIÓN VIRTUAL, 15 DE JULIO, 2:00 PM PODRAN ENTRAR HASTA LAS 2:10
<https://meet.google.com/uyh-kdvq-tmi>

DESEMPEÑO: DIFRUTA ESPONTÁNEAMENTE DE LOS EJERCICIOS ARTÍSTICOS DESARROLLADOS, A TRAVÉS DE DIFERENTES TÉCNICAS.

APRENDIZAJE: DISEÑO DE MASCARAS, CARETAS Y ANTIFAZ.

TEMA: EXPRESIÓN GRÁFICA Y EXPRESIONES PLÁSTICAS

ANTIFAZ

ESTE ES EL LINK DEL VIDEO, PARA RELIZAR PASO A PASO EL ANTIFAZ, https://youtu.be/z-CA_0SmzU

El uso de las máscaras se remonta a la más lejana antigüedad. Se las encuentra entre los egipcios, griegos y romanos.

Tenemos que establecer, en primer lugar, que **antifaz** es una palabra de **origen** latino. En concreto, es fruto de la suma de dos partes claramente diferenciadas: -El prefijo “anti-”, que puede traducirse como “delante”. -El sustantivo “faz”, que es equivalente a “cara”.

¿A qué niño no le gustan las fiestas? Y es que, además de garantizarle unas horas llenas de diversión, disfrazarse favorece su desarrollo psicológico. De hecho, asumir otro rol le ayuda a explorar su personalidad, vencer la timidez, y experimentar nuevas formas de relación con sus amigos y compañeros de clase. Además, si diseña y fabrica su propio disfraz, estará poniendo a prueba su creatividad.

MASCARA.

ESTE ES EL LINK DEL VIDEO PARA HACER LA MASCARA PASO A PASO. <https://youtu.be/Rht5JvxfT-M>

Los etnólogos sitúan el nacimiento de la máscara en el momento en que se produce el auto conciencia –conciencia de uno mismo-. Su uso se remonta a la más lejana antigüedad encontrándose entre los egipcios, griegos y romanos.

Las primeras máscaras se hicieron de corteza de árbol, luego fueron de cuero forrado de tela y por último las hacían de **marfil** o de madera para que tuvieran más consistencia y texturas. más reales. Desde el siglo XVI al XVIII las damas adoptaron las máscaras con el nombre de *antifaces* para resguardarse del sol.

Confianza en las posibilidades propias y en la propia capacidad para realizar tareas y conductas que estén al alcance del niño.

Valoración y actitud positiva ante las demostraciones de afecto de los niños.

Actitud de ayuda y colaboración con los compañeros.

SEGUIR LAS INSTRUCCIONES:

- Leer el texto, sobre el antifaz y la mascara
- Escríbalo en el cuaderno
- Realice las técnicas artísticas paso a paso como dice el video
- Tómelo foto y envíe por el correo institucional
- Pedir ayuda de sus padres para manejar la tijera